

FICHE DE PRÉ-INSCRIPTION MASTERCLASS AMANDINE BEYER

à retourner à : HARMONIA SACRA | 1, rue Emile Durieux | 59300 Valenciennes (France)
(par courrier ou par mail)

☐ M. ☐ Mme

NOM

PRENOM

DATE DE NAISSANCE

ADRESSE

CODE POSTAL

VILLE

PAYS

TELEPHONE

COURRIEL

STATUT : ☐ Etudiant violoniste ☐ Elève de conservatoire supérieur
☐ Violoniste ☐ Auditeur libre

MOTIVATION & REPERTOIRE SOUHAITÉ (quelques lignes) :

.....

.....

.....

.....

.....

FRAIS D'INSCRIPTION

- ☐ Elève actif > 40 €
- ☐ Elève actif, étudiant du CNSMD de Lyon ou Conservatoire Royal de Bruxelles > 20 €
- ☐ Auditeur libre > Gratuit, réservation conseillée
- ☐ Forfait Hôtel (nuit + petit déjeuner) > 65 €
- ☐ Hébergement possible chez l'habitant pour les élèves et étudiants. Nous consulter.

Les candidats « actifs » n'envoient leur règlement qu'après confirmation de leur sélection. Pour les auditeurs libres, le règlement est à envoyer avec ce coupon.

SIGNATURE :



MASTERCLASS
AMANDINE BEYER

Violon baroque

Valenciennes | Jeudi 11 mai 2017
Ouverte à tous, élèves et auditeurs

Organisé par Harmonia Sacra
en partenariat avec le
Conservatoire Eugène Bozza
de Valenciennes



FESTIVAL
EN BAROQUE MENT
immédiat !

11^e édition
2017

MASTERCLASS

Violon baroque

Référence dans l'interprétation du répertoire baroque pour violon, Amandine Beyer est également une passionnée de l'enseignement et de la transmission aux jeunes générations. A l'occasion du concert donné par son ensemble Gli Incogniti au festival « Embar(o)quement immédiat » 2017, elle donnera cette masterclass qui permettra aux candidats d'aborder le répertoire de leur choix, et de creuser toutes les questions essentielles au langage et au jeu violonistique baroque.

Ouverte aux auditeurs libres, cette masterclass sera l'occasion d'entrer dans l'intimité des œuvres et de leur interprétation.

Date et déroulement

Jeudi 11 mai 2017

17h30	Accueil
18h	Masterclass
20h15	Pause
20h30	Masterclass
22h	Verre de l'amitié

Lieu

Conservatoire à Rayonnement Départemental
Eugène Bozza
2, rue Ferrand
F-59300 Valenciennes

Salle Rameau

Elèves actifs

- Participation ouverte à tous (en priorité aux musiciens expérimentés)
- Chaque élève actif dispose d'un créneau de 45 min (5 élèves)
- Pièces présentées au libre choix des candidats (échanges possibles avec A. Beyer en amont)
- Claveciniste accompagnateur : Loris Barrucand
- Concerts du week-end (12-14 mai) offerts aux élèves actifs. (Possibilité d'hébergements)

Auditeurs libres

Les auditeurs libres sont bienvenus : on apprend beaucoup en écoutant !

Biographie de l'artiste invitée

Amandine Beyer | Violon baroque

Depuis quelques années Amandine Beyer s'est imposée comme une référence dans l'interprétation du répertoire baroque pour violon. Son enregistrement des Sonatas et Partitas de J. S. Bach, a renouvelé la vision de ce corpus et a été acclamé par la critique: (Diapason d'or de l'année, Choc de Classica de l'année, Editor's choice de Gramophone, Prix Académie Charles Cros, Excepcional de Scherzo....). Son travail sur ces œuvres se poursuit actuellement avec le spectacle "Partita 2", écrit et dansé par Anne Teresa de Keersmaecker et Boris Charmatz.

Elle est programmée dans les plus importantes salles dans le monde entier (Théâtre de la Ville, du Châtelet, Bozar, Festival de Sablé, Innsbruck Festwochen, Konzerthaus de Vienne...), et partage son activité musicale entre les différents groupes auxquels elle participe: les Cornets Noirs, le duo avec Pierre Hantaï, Kristian Bezuidenhout, ou Laurence Beyer et son propre ensemble Gli Incogniti, avec qui elle a réalisé plusieurs enregistrements (Les Apothéoses de F. Couperin, l'intégrale des Concerti Grossi de Corelli, les Quatre Saisons de Vivaldi, un programme dédié à Nicola Matteis...) qui ont tous obtenu des critiques enthousiastes.

Son autre passion est l'enseignement: elle a longtemps donné des cours à la ESMAE de Porto (Portugal), ainsi que de nombreuses master classes dans le monde entier (France, Taiwan, USA, Canada, Italie). Depuis 2010 elle est professeur de violon baroque à la prestigieuse Schola Cantorum Basiliensis en Suisse.

Contact & Renseignements

Yannick LEMAIRE
directeur@harmoniasacra.com
+33 (0)6 83 00 81 81

Retrouvez toute la programmation du festival sur
www.harmoniasacra.com
www.embarquement.com



Amandine Beyer